

أجمل حكايات الحيوانات

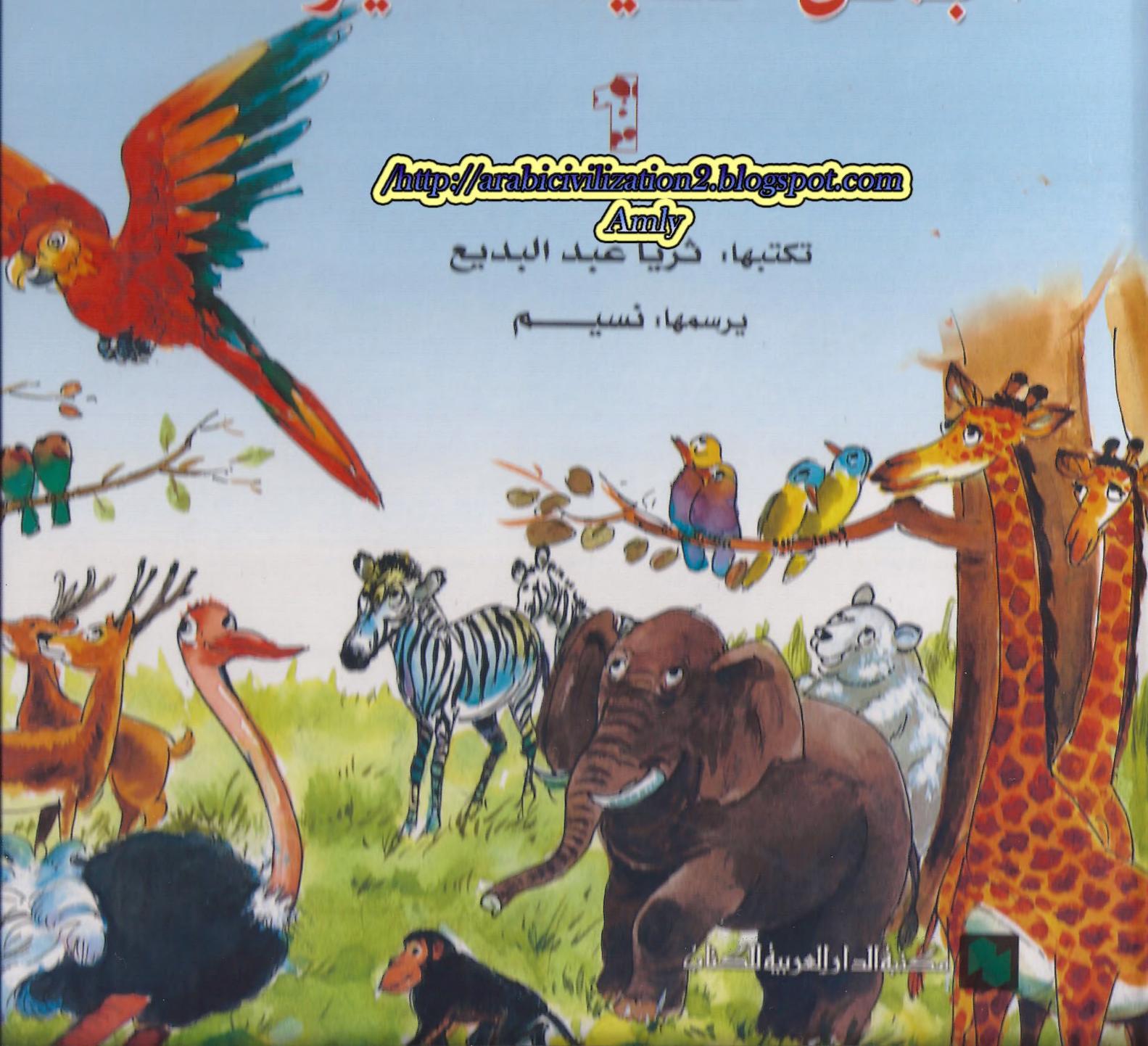
١

<http://arabicivilization2.blogspot.com>

Amy

كتبها، ثريا عبد البديع

يرسمها، فسيم

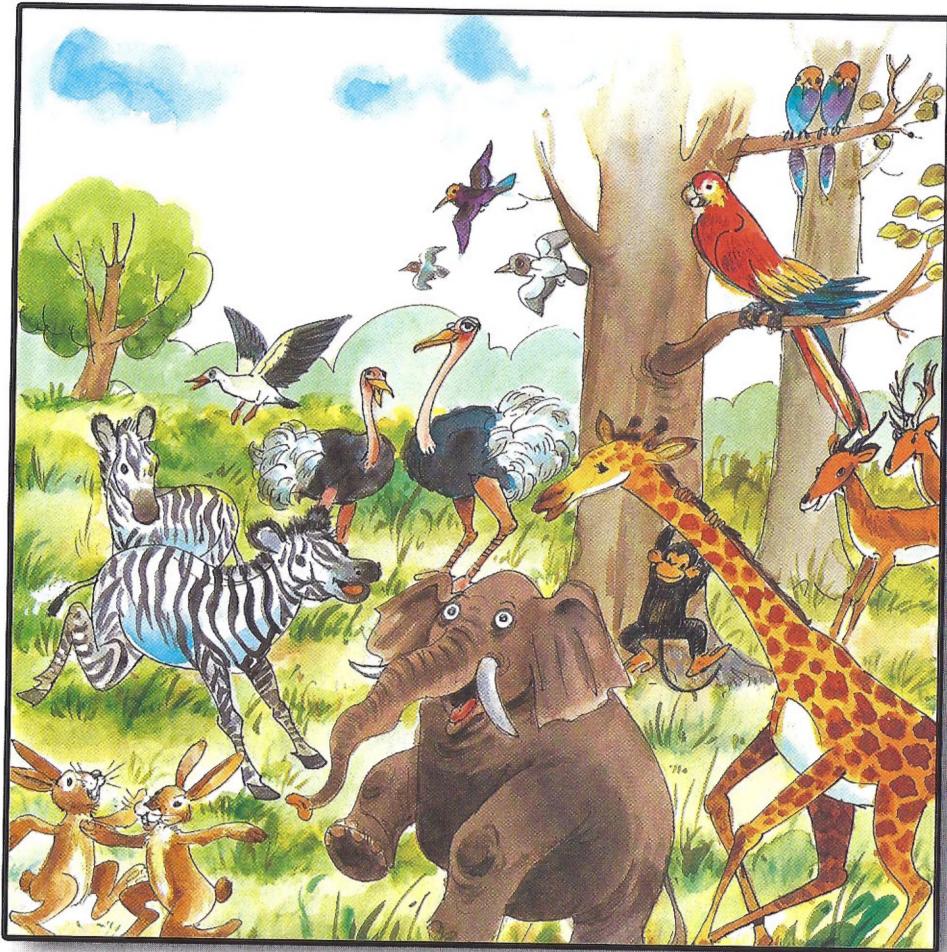








أجمل حكايات الحيوانات



يرسمها: نسيم

تكتبها: ثريا عبد البديع

بيانات الفهرسة أثناء النشر
(الإدارة المركبة لدار الكتب)
عبدالبديع، شريا.

أجمل حكايات الحيوانات ج 1

تأليف/ شريا عبد البديع؛ رسوم: نسيم
ط 1. - القاهرة، مكتبة الدار العربية ، 2006
ص 32 : 22 سم.

تدمك: 977-293-416-7

1. القصص العربية
2. قصص الأطفال
3. القصص العربية

أ. أجمل حكايات الحيوانات ج 1

813.02

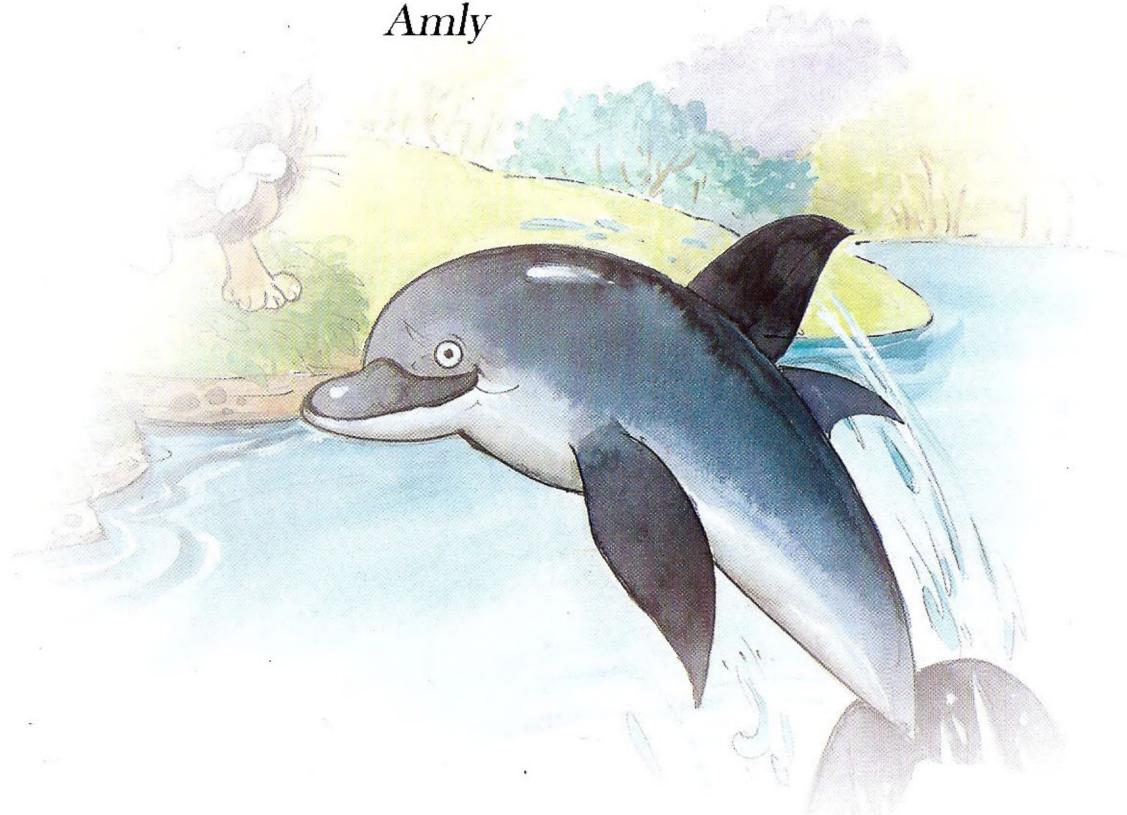
Maktabet AL-Dar AL-Arabia Lel-Ketab
16 ABD EL-KHALEK SARWAT, st. PHONE:00202 3910250
Egypt-FAX: 00202 3909618 - P.O Box 2022- Cairo
www.almasriah.com e-mail:info@almasriah.com
جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة

مكتبة الدار العربية للكتاب
16 عبد الخالق ثروت - تليفون: 3910250
فاكس: 3909618 - ص.ب 2022 - القاهرة
الإشراف العام: نورهان رشاد
مستشار النشر: أريت فاير تادرس
المراجعة والتقصيم: زكريا القاضي
الإنتاج: محمد طنطاوى
رقم الإيداع: 14494 / 14494
الطبعة الأولى: جماد الآخر 1427هـ - يونيو 2006 م.

الْأَسْدُ وَالدُّرْفِيلُ

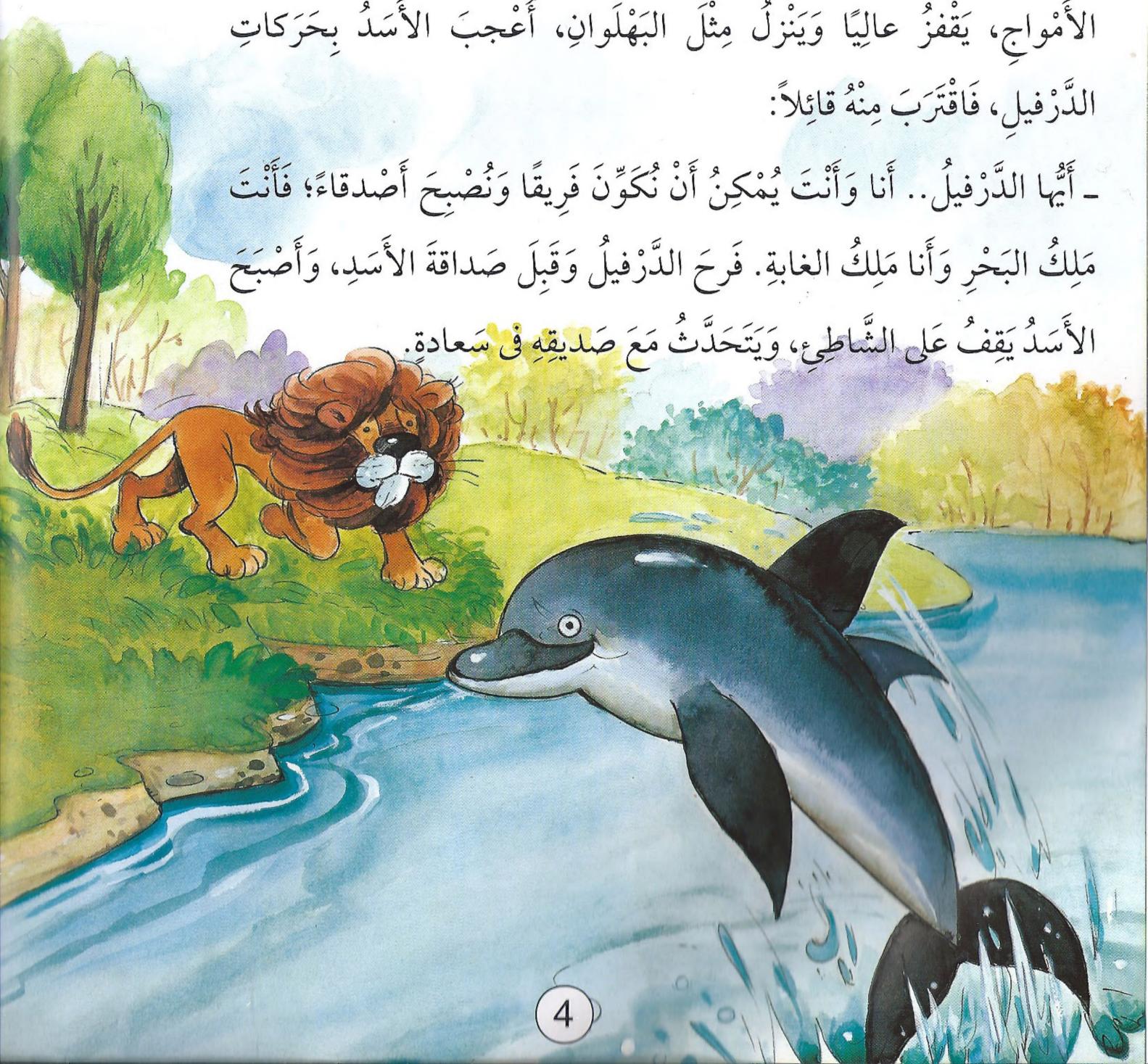
[/http://arabicivilization2.blogspot.com](http://arabicivilization2.blogspot.com)

Amy



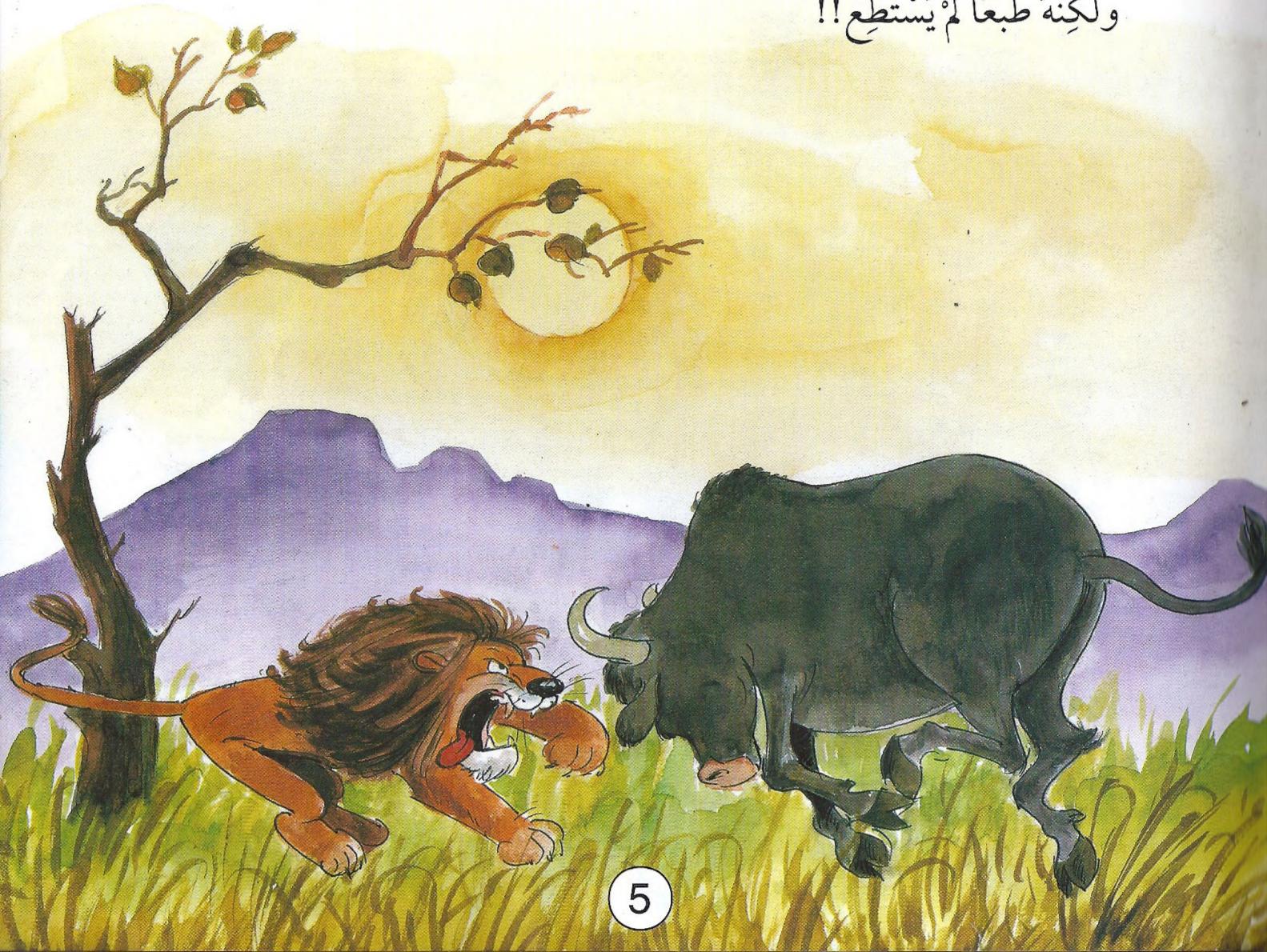
فِي يَوْمٍ كَانَ الْأَسَدُ يَمْشِي عَلَى شَاطِئِ بَحْرٍ، فَرَأَى دَرْفِيلًا يَلْعَبُ مَعَ الْأَمْوَاجِ، يَقْفُزُ عَالِيًّا وَيَنْزُلُ مِثْلَ الْبَهْلَوَانِ، أَعْجَبَ الْأَسَدُ بِحَرَكَاتِ الدَّرْفِيلِ، فَاقْتَرَبَ مِنْهُ قَائِلاً:

- أَيُّهَا الدَّرْفِيلُ.. أَنَا وَأَنْتَ يُمْكِنُ أَنْ تُكَوِّنَ فَرِيقًا وَنُصْبِحَ أَصْدِقَاءً؟ فَأَنْتَ مَلِكُ الْبَحْرِ وَأَنَا مَلِكُ الْغَابَةِ. فَرَحَ الدَّرْفِيلُ وَقَبِيلَ صَدَاقَةِ الْأَسَدِ، وَأَصْبَحَ الْأَسَدُ يَقْفُزُ عَلَى الشَّاطِئِ، وَيَتَحَدَّثُ مَعَ صَدِيقِهِ فِي سَعَادَةٍ.



وَفِي يَوْمٍ تَعَارَكَ الْأَسَدُ مَعَ ثُورٍ وَحْشِيًّا، صَرَخَ الْأَسَدُ وَرَاحَ يُنادِي صَدِيقَهُ
الدَّرْفِيلَ لِيَلْحَقَهُ.

سَمِعَ الدَّرْفِيلُ صَوْتَ الْأَسَدِ، فَتَمَنَّى لَوْ أَنَّهُ خَرَجَ إِلَى الْأَرْضِ لِيُنْقِذَهُ..
وَلَكِنَّهُ طَبَعًا لَمْ يَسْتَطِعْ !!



غَضِيبَ الْأَسَدُ، وَذَهَبَ لِلَّدَّرْفِيلِ، وَقَالَ لَهُ:

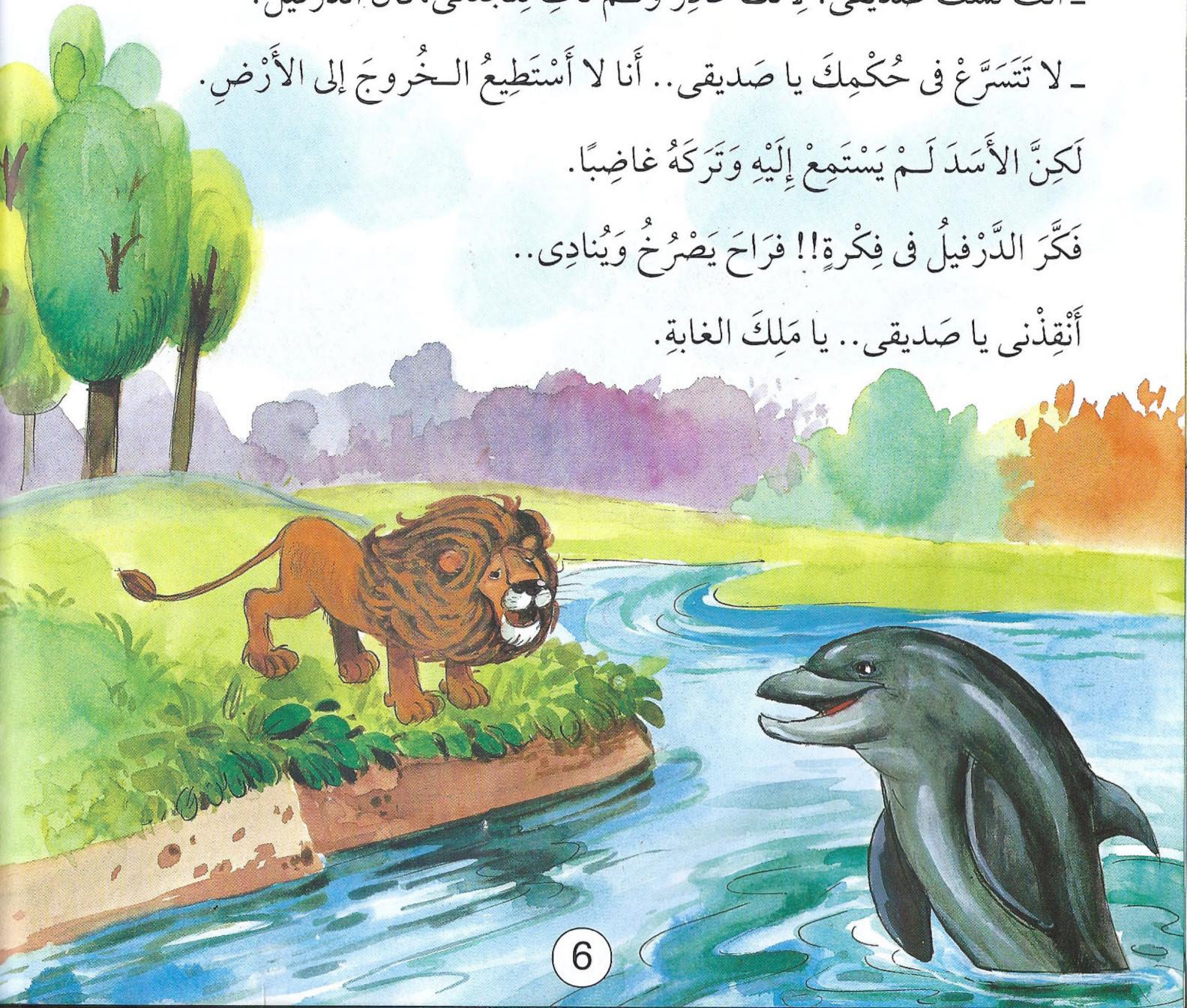
- أَنْتَ لَسْتَ صَدِيقِي؛ لِأَنَّكَ غَادِرٌ وَلَمْ تَأْتِ لِنَجْدَتِي، قَالَ الدَّرْفِيلُ:

- لَا تَسْرَعْ فِي حُكْمِكَ يا صَدِيقِي.. أَنَا لَا أَسْتَطِيعُ الْخُروجَ إِلَى الْأَرْضِ.

لَكِنَّ الْأَسَدَ لَمْ يَسْتَمِعْ إِلَيْهِ وَتَرَكَهُ غَاضِبًا.

فَكَرَّ الدَّرْفِيلُ فِي فِكْرَةِ !! فَرَاحَ يَصْرُخُ وَيُنَادِي..

أَنِقِذْنِي يا صَدِيقِي.. يَا مَلِكَ الْغَابَةِ.



أَسْرَعَ الْأَسْدُ إِلَيْهِ.. قَالَ الدَّرْفِيلُ:

- أَخْوَكَ الَّذِي فِي الْمَاءِ يُرِيدُ أَنْ يَفْتَرِسَنِي.

نَظَرَ الْأَسْدُ فَرَأَى صُورَتَهُ، فَقَفَزَ لِلْمَاءِ بِسُرْعَةٍ وَهَجَمَ عَلَى الْأَسْدِ الَّذِي
رَأَهُ.. طِرَاش.. طِرَاش..

صَرَخَ الْأَسْدُ: أَنِقِذْنِي يَا صَدِيقِي.. أَنَا لَا أَعْرِفُ السِّبَاحَةَ.. سَأَغْرِقُ.. سَأَغْرِقُ..
سَاعَدَ الدَّرْفِيلُ الْأَسْدُ.. وَأَخْرَجَهُ إِلَى الشَّاطِئِ...



قالَ الأَسْدُ لِلَّدَّرْفِيلِ: أَشْكُرُكَ يَا صَاحِبِي.. عِنْدَكَ حَقٌّ.. أَنْتَ لَا يُمْكِنُكَ
الْخُروجَ إِلَى الْأَرْضِ، وَأَنَا أَيْضًا لَا يُمْكِنُنِي النُّزُولُ إِلَى الْمَاءِ.
وَعَادَ الصَّدِيقَانِ إِلَى بَعْضِهِمَا، وَرَاحَ كُلُّ مِنْهُمَا يَحْكِي لِصَاحِبِيهِ مَا يَحْدُثُ لَهُ.
الْأَسْدُ يَحْكِي لِلَّدَّرْفِيلِ عَنْ رَحْلَاتِ الصَّيْدِ فِي الْغَابَةِ... وَالَّدَّرْفِيلُ يَحْكِي
لِلْأَسْدِ عَنْ مُغَامَرَاتِ الْبِحَارِ.



الماعزُ وَ الْكَلَابُ



فِي يَوْمٍ، كَانَتِ الْمَاعِزُ وَالْخِرَافُ تَلْعَبُ فِي الْمَرْجِ، وَأَصْحَابُهَا الْكِلَابُ، بِقُرْبِهَا،
تَسْنَاؤْلُ طَعَامَهَا...



اقْرَبَتِ الذِّئَابُ .. مِنَ الْمَاعِزِ .. قَالَ ذِئْبٌ: نَوَدُ الْعَيْشَ مَعَكُمْ ..
 وَقَالَ آخَرُ: نَحْنُ نُحِبُّكُمْ، لَكِنَّ أَصْدِقَاءَكُمْ، الْكِلَابُ، تُبْعِدُنَا دَائِمًا وَتَطْرُدُنَا ..
 قَالَتِ الْمَاعِزُ: فِعْلًا .. نَحْنُ نُحِبُّ أَنْ نَعِيشَ مَعًا فِي سَلَامٍ، فَمَا الْعَمَلُ؟
 قَالَتِ الذِّئَابُ: أَنْ تَطْرُدُوا كُلَّ الْكِلَابِ مِنْ هُنَا !!





انْخَدَعَتِ الْمَاعِزُ وَالْخِرَافُ بِكَلَامِ الذِئَابِ..

وَطَرَدَتِ الْكِلَابَ..

أَثْنَاءَ ذَلِكَ، كَانَ الْخَرُوفُ الصَّغِيرُ يَلْعَبُ مَعَ صَدِيقِهِ، الْكَلْبِ، فَقَالَ لَهُ:

يَا صَاحِبِي، نَحْنُ لَا يُمْكِنُ أَنْ نَفْتَرِقَ.. سَنَلْعَبُ مَعًا دَائِمًا.

لَمَّا خَرَجَتِ الْكِلَابُ، أَسْرَعَتِ الذِئْبُ، وَهَجَمَتْ عَلَى الْمَاعِزِ..

فَرَعَتِ الْخِرَافُ، مَأْمَاتِ الْمَاعِزِ... مَاء... مَاء.. رَاحَتْ تَجْرِي، هُنَا وَهُنَاكَ..



سَمِعَ الْكَلْبُ الصَّغِيرُ صَوْتَ الْمَاعِزِ، وَفَهِمَ حِيلَةَ الْذَّئَبِ اللَّئِامِ..

رَاحَ يَنْبَحُ.. هُو.. هُو.. يُنَادِي وَيَسْتَنْجِدُ بِأَصْحَابِهِ وَإِخْوَتِهِ.

سَمِعَتِ الْكِلَابُ صَوْتَهُ.. جَرَتْ مُسْرِعَةً إِلَى أَصْدِقَائِهَا..

هَجَمَتْ عَلَى الْذَّئَبِ وَطَرَدَتْهَا..

وَعَادَ السَّلَامُ بَيْنَ الْأَصْحَابِ، الْمَاعِزِ وَالْكِلَابِ.



الفَرَزَالُ الصَّغِيرُ الْجَرِيُّ



كَانَ الْغَزَالُ الصَّغِيرُ

مَعَ أُمِّهِ تَحْتَ شَجَرَةَ كَبِيرَةَ،

يَسْتَمِعُ إِلَيْهَا، وَهِيَ تَحْكِي حِكَايَةَ جَمِيلَةَ..

وَفَجَأً... جَاءَ صَوْتُ كَلْبٍ مِنْ بَعِيدٍ... فَزَعَتِ الْأُمُّ، لَمْ تُكْمِلْ حِكَايَتَهَا..

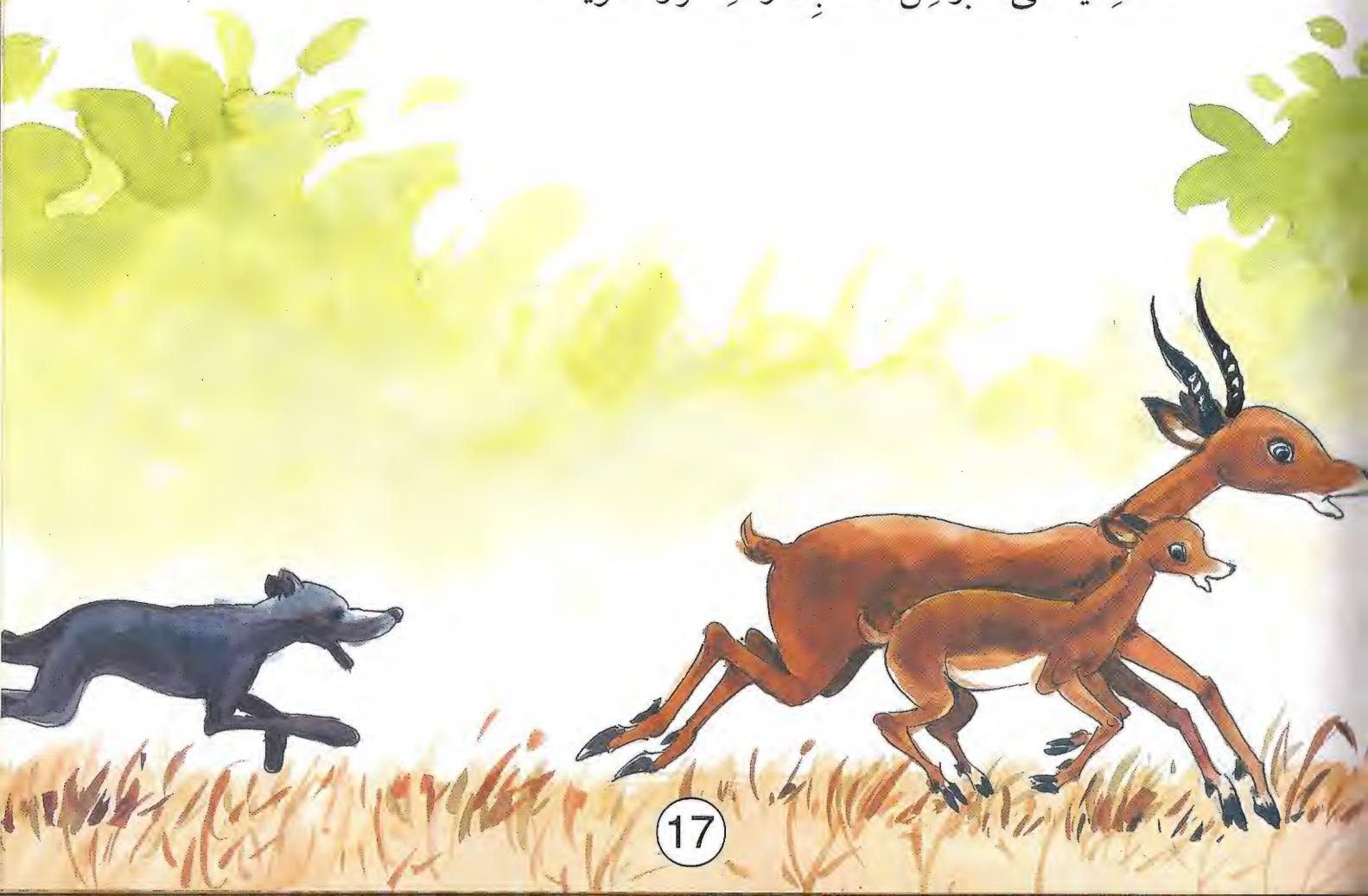


جَرَتِ الْغَزَالُ هَارِبَةً.. جَرَى الصَّغِيرُ مَعَ أُمِّهِ، اخْتَبَأَ الْأَثْنَانِ وَرَاءَ الْأَشْجَارِ..

تَعَجَّبَ الصَّغِيرُ مِنْ هُرُوبِ أُمِّهِ، وَفَكَرَ.. لِمَذَا هَرَبَتْ أُمُّهُ مِنَ الْكَلْبِ؟؟

قَالَ الْغَزَالُ لِأُمِّهِ:

- أَنْتِ يَا أُمِّي أَكْبَرُ مِنَ الْكَلْبِ، وَلَكِ قُرُونٌ قَوِيَّةٌ..



قالت: نَعَمْ، هَذَا صَحِيْحُ..

ثُمَّ قَالَ: وَأَنْتِ يَا أُمِّي أَسْرَعْ مِنَ الْكَلْبِ، وَتَتَحَمَّلِينَ الْجَرْيَ مَسَافَاتٍ طَوِيلَةً..

قالت الأم: نَعَمْ، هَذَا صَحِيْحُ..

انْدَهَشَ الصَّغِيرُ قَائِلًا: فَلِمَاذَا إِذَا هَرَبْنَا مِنَ الْكَلْبِ؟!





قَالَتْ أُمُّهُ: رَأَيْتُ أُمِّي وَإِخْوَتِي يَهْرِبُونَ مِنَ الْكِلَابِ، فَجَرَيْتُ مِثْلُهُمْ دُونَ تَفْكِيرٍ..

قَالَ الغَزَالُ:

- هَلِ الْكِلَابُ تَأْكُلُ الْغَزَلَانَ؟

رَدَّتِ الْأُمُّ: لَا، يَا حَبِيبِي.. الْكَلْبُ لَا يَأْكُلُ الْغَزَلَانَ أَبَدًا.

سَكَتَ الغَزَالُ الصَّغِيرُ، وَرَاحَ يُفَكِّرُ وَيُحَدِّثُ نَفْسَهُ: "فِي الْمَرَّةِ الْقَادِمَةِ.. لَنْ

أَهْرَبَ وَلَنْ أَخَافَ مِنَ الْكَلْبِ" ..

فِي هَذَا الْوَقْتِ، اقْتَرَبَ الْكَلْبُ مِنْ مَكَانِ الْغَزَالِيَّةِ وَوَلَدِهَا، وَرَاحَ يَنْبَغِي.. هُوْ..

هُوْ.. هُوْ.. هُوْ..

وَقَفَ الْغَزَالُ مَكَانَهُ وَثَبَتَ.

أَعْجَبَ الْأُمَّ تَصْرُّفُ ابْنِهَا وَشَجَاعَتُهُ، وَوَقَفَتْ بِجَانِبِهِ سَعِيدَةً وَفَخُورَةً بِهِ.

ذَهَبَ الْكَلْبُ، وَعَادَتْ الْغَزَالُ لِتُكْمِلَ حِكَايَتَهَا لِابْنِهَا.



الثعلب والغراب



مشى الثعلبُ في الغابةِ، يبحثُ

عنْ فريسةٍ، وكانَ غرابٌ وَزَوجُهُ

فوقَ الشَّجرةِ..

رأى الثعلبُ أنَّ الغرابَ يمسُكُ

بقطعةِ لحمٍ كبيرةٍ في متناولِهِ

ففكَّرَ في حيلةٍ..

ليأخذَ منهُ قطعةَ اللحمِ.



قال الشَّعْلُ لِلْغُرَابِ: هل عَلِمْتَ يا صَدِيقِي عَنْ مُسَابِقَةِ أَجْمَلِ صَوْتٍ؟

يَحِبُّ أَنْ تَشْتَرِكَ فِيهَا.. أَنْتَ تَسْتَحِقُّ أَنْ تَفْوزَ. هَيَّا أَسْمِعْنَا صَوْتَكَ الْجَمِيلَ:

أَعْطِي الْغُرَابُ زَوْجَتَهُ قِطْعَةَ الْلَّحْمِ، وَرَاحَ يَنْعُقُ، وَهُوَ سَعِيدٌ:

غَاقُ.... غَاقُ.... غَاقُ....



إِنْزَعَحَ الشَّعْلَبُ، وَلَكِنَّهُ قَالَ لِلْغُرَابِ:

كَفَى.... كَفَى يَا صَدِيقِي؟ حَتَّى لَا تُتَعِّبَ حَنْجَرَتَكَ.

وَالآنَ، نَسْمَعُ صَوْتَ زَوْجِتِكَ الرَّائِعَ.

فَهَمِتِ الرَّزْوَجَةُ حِيلَةُ الشَّعْلَبِ..



فَقَالَتْ فِي نَفْسِهَا: نَعَمْ، إِنَّ صَوْتَنَا قَبِحٌ، وَلَكِنَّا نَفَّرْكُ جَيِّدًا، وَلَنْ تَسْتَطِعَ أَنْ
تَخْدَعَنَا أَيُّهَا الشَّعْلَبُ الْمَكَارُ..

فَأَعْطَتْ زَوْجَهَا قِطْعَةَ الْلَّحْمِ،

وَرَاحَتْ تُنَادِي صَدِيقَهُمْ، الْكَلْبَ:
غَاقْ... غَاقْ... غَاقْ.



سَمِعَ الْكَلْبُ الصَّوْتَ..

جَرَى بِسُرْعَةٍ نَاحِيَةً أَصْدِقَائِهِ.. وَأَخَذَ يَنْبُخُ: هَوْ.. هَوْ.. هَوْ.. هَوْ..

خَافَ الشَّغَلُ وَجَرَى هَارِبًا مِنَ الْكَلْبِ.. شَكَرَ الْغُرَابُ وَزَوْجُهُ صَدِيقُهُمَا، الْكَلْبُ،
وَأَلْقَى إِلَيْهِ جُزْءًا مِنْ قِطْعَةِ الْلَّحْمِ الَّذِي دَيَّنَ.



البِبِغاُءُ تُطْفِئُ الْحَرِيقَ



كَانَتِ الْبَيْغَاءُ تُحِبُّ السَّفَرَ وَالرَّحْلَاتِ.. وَفِي مَرَّةٍ طَارَتِ الْبَيْغَاءُ بَعِيدًا،

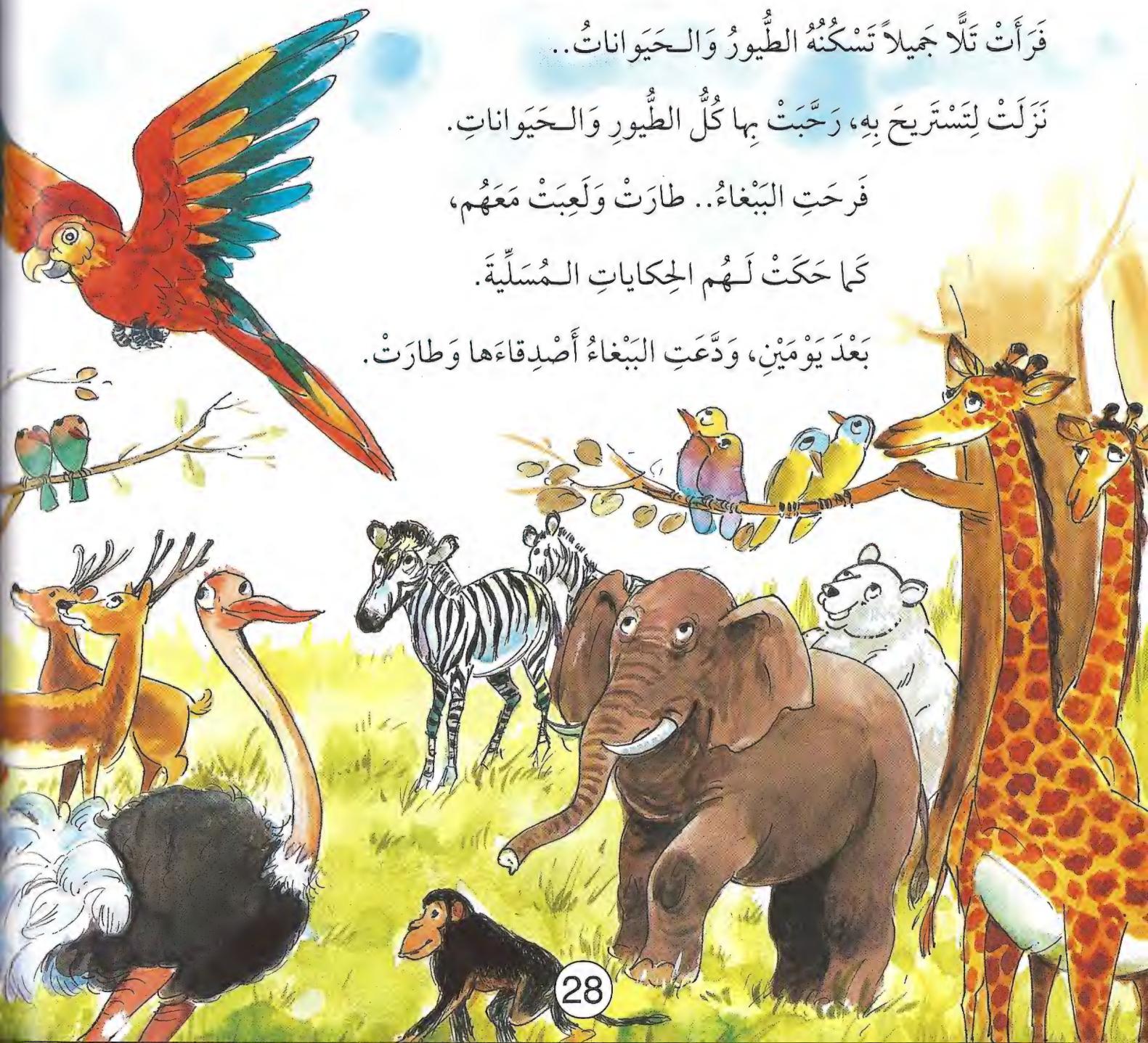
فَرَأَتْ تَلَّا جَمِيلًا تَسْكُنُهُ الطُّيُورُ وَالحَيَوانَاتُ..

نَزَلَتْ لِتَسْتَرِيحَ بِهِ، رَحَبَتْ بِهَا كُلُّ الطُّيُورِ وَالحَيَوانَاتِ.

فَرَحَتِ الْبَيْغَاءُ.. طَارَتْ وَلَعِبَتْ مَعَهُمْ،

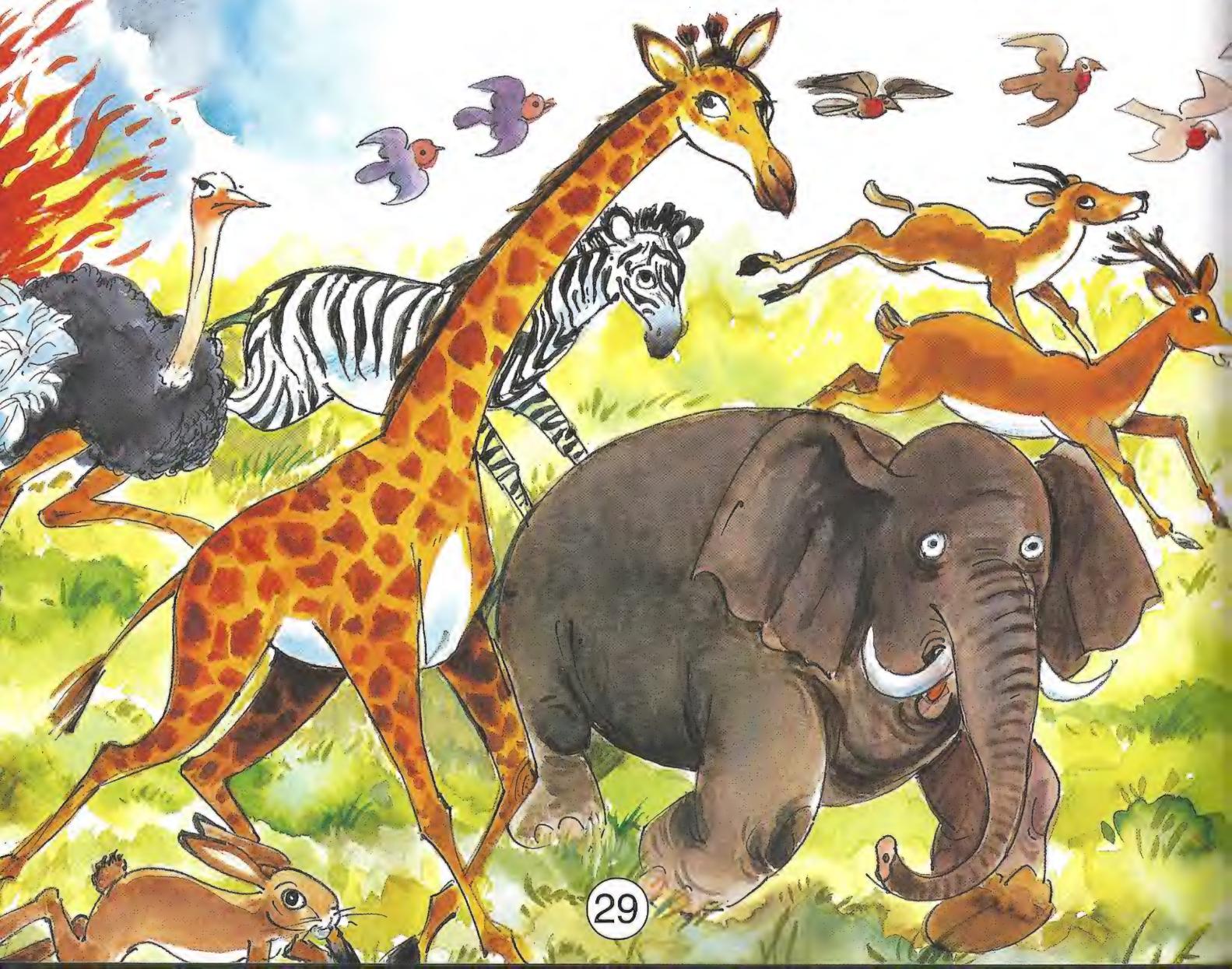
كَمَا حَكَتْ لَهُمُ الْحِكَائِيَاتِ الْمُسَلِّيَّةِ.

بَعْدَ يَوْمَيْنِ، وَدَعَتِ الْبَيْغَاءُ أَصْدِقَائِهَا وَطَارَتْ.



مَرَّتْ أَشْهُرٌ طَوِيلَةٌ وَعَادَتِ الْبَيْغَاءُ مِنَ الْطَّرِيقِ نَفْسِهَا، فَرَأَتِ التَّلْ بِهِ حَرِيقٌ كَبِيرٌ..

خَافَتِ الْبَيْغَاءُ عَلَى أَصْدِقَائِهَا..



راحتْ تبَلُّ رِيشَهَا فِي الْبُحَرِيَّةِ، وَتَطِيرُ تَنْفُضُ الْمَاءَ فَوْقَ الْحَرِيقِ، ثُمَّ تَطِيرُ ثَانِيَةً
تُعْطِي رِيشَهَا بِالْمَاءِ..

وَتَعُودُ لِتَنْفَضَ رِيشَهَا فَوْقَ الْحَرِيقِ..
فَتَسْقُطُ حَبَّاتُ الْمَاءَ فَوْقَ النَّارِ..





رأت السحابة ما تفعله البيغاء، فتعجبت وسالتها: ماذا تفعلين؟

قالت البيغاء: إن أصدقائي يسكنون التل، وأخاف عليهم من الحريق..

سالت السحابة: هل يكفي هذا الماء القليل ليطفئ الحريق الكبير؟

ردت البيغاء: أعلم أن هذه قطرات لا تطفئ الحريق..

لستني أفعل ما أستطيع.. ليتنى أقدر أن أساعدهم بعمل أكبر.

أعجبت السحابة بتصرف البيغاء.. قالت في نفسها إنها بيغاء طيبة،

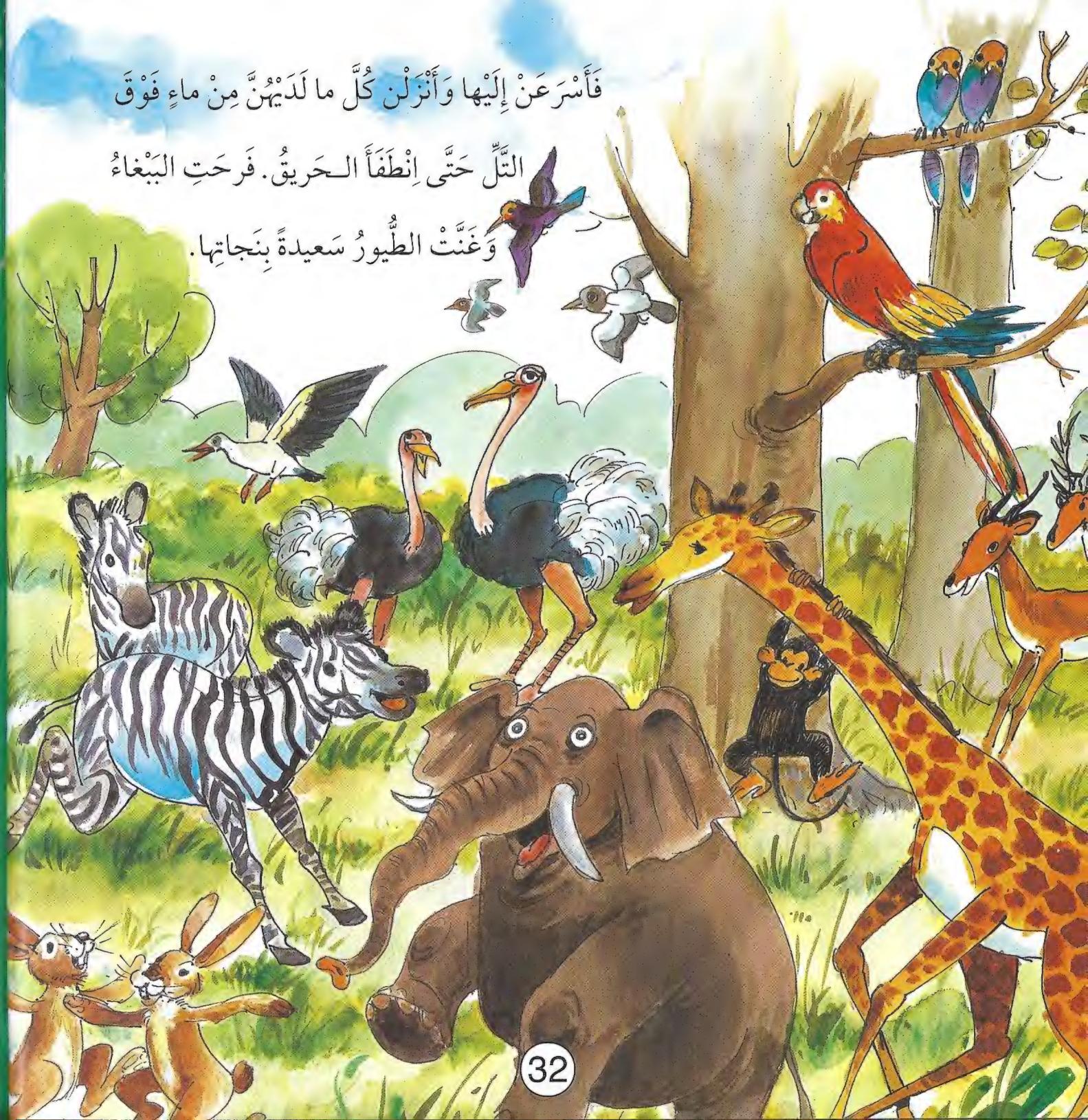
تحب مساعدة الآخرين، ويحب على أن أساعدها.

نادت السحابة أخواتها...

فَأَسْرَعَنْ إِلَيْهَا وَأَنْزَلَنْ كُلَّ مَا لَدَيْهِنَّ مِنْ مَاءٍ فَوْقَ

التلّ حَتَّى انْطَفَأَ الْحَرِيقُ. فَرَحِتِ الْبَيْغَاءُ

وَغَنَّتِ الطُّيُورُ سَعِيدَةً بِنَجَاتِهَا.









تظل قصص الحيوان نبعاً لا ينضب من المادة
القصصية التي تستهوي هلوس الأطفال وتنبه عقولهم إلى
مأثرى إليه من سلوكيات وقيم تربوية وأهداف تتجاوز
في قيمتها الكلمة المكتوبة والصورة المرسومة لتصبح
قيمة مكتسبة وسلوكاً ممارساً في حياتهم...
ماحقيقة الصدقة بين الأسد والدرهيل؟..
لماذا طردت الماعز الكلاب؟..
ولماذا غد الغزال الصغير جريئاً؟..
هل انطلقت حيلة الثعلب على الغراب وزوجته؟.. ماالحريق الذي واجهته الببغاء؟..
كل هذه الأسئلة ستعرف إجاباتها.. وأموراً أخرى كثيرة عند قراءتك لهذه المجموعة...



مكتبة المدار العربيه للكتاب

